

**FRATERNITAS ROSICRUCIANA ANTIQUA  
AULA: MADRE "LUZ Y RAZÓN"  
MARACAIBO  
VENEZUELA**

# **TATWAS**

**CURSO ZODIACAL:  
Instructor: Hermano Doverus  
Discípulo: Hermano Ranius**

## INTRODUCCIÓN

Siendo la sabiduría el conocimiento de DIOS y partiendo del precepto conócete a ti mismo y conocerás a DIOS, vemos como nuestro Maestro Huiracocha nos legó a través de sus enseñanzas, ininidad de herramientas prácticas para buscar dicha sabiduría; herramientas que trascienden el tiempo y el espacio; conocimientos que ya la ciencia oficial acepta como ciertos: es así pues como decidí tomar, motivo de estudio, el tema de los Tatwas, sus cualidades, características, cálculos, aplicaciones, prácticas, para mejorar como persona, como alma en evolución; poner en práctica el uso adecuado del libre albedrío para mi realización espiritual con aplicación a la vida rutinaria y de esta manera también ayudar a nuestros semejantes en pro de un mundo mejor y que las rosas florezcan sobre nuestra cruz.

## DESARROLLO

Para comenzar a definir TATWAS, es indispensable manejar el significado de Éter y Prana.

**ÉTER:** es sustancia primordial que llena todo el espacio invisible sin pero ni fracción. El maestro Huiracocha en su libro el TATWAMETRO o las vibraciones del éter hace referencia a la pluralidad de los mundos donde todo lo que existe no es más que materia cósmica incondensada. Todo flota en el éter y vuelve al éter; él es el gran soporte de la seidad. Todo está constituido por éter desde lo más sutil a lo más denso.

**PRANA:** Es la energía absoluta, aliento de vida, representa la fuerza modelante del Universo. Prana es movimiento, vibración; pesantez, luz, calor, electricidad, magnetismo. Prana es la vida del éter.

Ahora bien de la energía absoluta deriva todo lo existente modificándose, obra como éter, y el éter, se desintegra en una serie de TATWAS, a los que da origen. Entonces TATWAS es vibraciones o vibraciones del éter.

Sin Prana no podría haber nada vivo en la naturaleza. Su aspecto positivo y su aspecto negativo es AKASH, vemos pues, que el Universo está formado por dos principios fundamentales. Prana y Akash.

Prana es el más elevado, que da forma y materia al Universo, es pensamiento y en general toda fuerza en estado primitivo. Akash es una modificación de Prana; ahora bien la influencia pránica ocasiona una división del Akash en otras modificaciones, o vibraciones (estados del Tatwa). Los cuales son cinco:

- **Akash:** Principio etéreo.
- **Vayu:** El principio aéreo.
- **Tejas:** El principio del color y de la luz.
- **Prithvi;** El principio de la tierra.
- **Apas:** El principio del agua o líquido.

Estos 5 Tatwas en su conjunto son la esencia de todo el Universo.

Aparte de estos 5 Tatwas; el maestro Huiracocha menciona 2 Tatwas, que son tan sutiles que no los podemos percibir a través de los 5 sentidos, sino por medio de un sexto: El sentido psíquico. Estos Tatwas son: Ida y Anupadaka.

Es importante mencionar las cualidades generales de los Tatwas para su cálculo, antes de desarrollar cada uno por separado:

1. Vibran en relación al lugar y la correspondiente salida y puesta del Sol.
2. Cada Tatwa dura 24 minutos. Comienzan a la salida del Sol con Akash.
3. La secuencia de vibración es la siguiente: Akash – Vayu – Tejas – Prthvi – Apas –Akash.
4. Cada Tatwa se repite cada 2 horas.
5. Trabajan asociados a las influencias zodiacales.
6. El Tatwa personal (nacimiento) es mucho más activo que el Tatwa del macrocosmos.
7. Todo lo que se haga queda bajo la influencia del Tatwa en que se comienza, de la misma forma en que el ser humano queda sujeto durante toda su vida a la influencia de los astros que domina su nacimiento.

El maestro Huiracocha hace hincapié en el conocimiento y manejo de estas fuerzas, ya que a través de ellas podemos conocer el porvenir y puede calcularse el de los demás, curar enfermedades, heridas, aliviar dolores del cuerpo y del alma; y dice, la naturaleza humana, cuando enferma, sólo podrá recuperar la normalidad con los medios naturales y si llega a curar con un producto químico, quiere decir que lo que obró fueron las potencias, los agentes naturales de la medicina, a los que Paracelso llamaba “arcanos”.

Ahora, la esencia íntima del agua, del frío, del calor, de la electricidad, de los alimentos o lo que sea, reside en los Tatwas, los que usamos como agentes curativos. El Maestro Huiracocha da un método sencillo para conocer los tatwas; y es el siguiente: Sentarse en un lugar tranquilo, mirando hacia el Oriente, delante de una mesa, sosteniendo la cabeza con las dos manos, tapándose las orejas con los dos dedos pulgares, con los índices los ojos, con los medianos la nariz y con los anulares y meñique la boca. Todo así obstruido, detenga por algunos segundos la respiración. Entonces verá poco a poco, después de

breves instantes, el color del Tatwa que vibra.

**AKASH:** Es para el principio orgánico un elemento de destrucción y abolición.

El Tatwa Akash: Representa el retorno al estado primitivo. De Akash parten los otros principios tatwicos, proporcionan vida y movimiento y en Akash, deben disolverse.

Mientras vibra Akash, no debemos hacer nada, debemos aislarnos, quedarnos tranquilos en meditación, entregarnos al pensamiento sobre el principio de todo ser.

Es el Tatwa de la turbación; la mayor parte de los errores y equivocaciones se cometen en este tiempo. El obra disolviendo, oponiéndose y destruyendo todo lo corporal. Tiene su correspondencia astrológica con Saturno.

En Akash se pierden todas las manifestaciones de los otros Tatwas, todo regresa y torna a su principio.

Niños que nacen bajo este Tatwa, traen el Beso del Ángel de la muerte en la cuna; generalmente se mueren en la infancia. Amistades y uniones de corazón que se realizan en este Tatwa traen luto, decepciones y pronta separación.

No se deben comenzar en este tiempo ningún estudio, pues jamás se logran resultados satisfactorios.

Akash es también el Tatwa de la muerte. La mayor parte de los que se van, dan el último suspiro en Akash; los síncope, desmayos, se verifican en este Tatwa. Rara vez se puede ver Akash. Generalmente es un oscuro difuso.

**Días favorables**, no hay.

**Días favorables:** Los martes y sábados en las horas que domina Saturno, Marte y Mercurio y en las horas en que la Luna esté en Sagitario, Escorpión, Capricornio y Acuario. Se sentirá un gusto amargo en todos los alimentos; al sentarse a la mesa en este tiempo.

**VAYU:** Los veinticuatro minutos siguientes pertenecen a este Tatwa.

Es la primera manifestación de la vida, pues es el movimiento. Todo lo que corresponde a velocidad y movimiento está bajo el dominio de Vayu; el aire, los vientos, la aviación, Vayu desarrolla el sentido del lenguaje. La influencia de este Tatwa corresponde a Mercurio.

El Vayu Tatwa tiene un color azul verdoso, favorece los gustos amargos y aporta una sensación de frescura o frío. Sus aspectos elevados llevan a la abstinencia, la castidad;

señala tendencia a la frialdad, carácter reposado y la mente sin pasión. Es favorable para trabajos intelectuales, es bueno para iniciar caminatas. Es propicio para las cosas de corta duración, no es conveniente iniciar cosas de larga duración.

Los que nacen en este Tatwa rara vez serán felices, siempre estarán bajo el peso de una naturaleza Hermafrodita. Su naturaleza será nerviosa, tendrán mucha facilidad para la oratoria, pudiendo sufrir de logorrea. Los más elevados éticamente tendrán mayor sentido lógico y mayor juicio intuitivo.

**Días favorables:** Miércoles y lunes durante las horas de Mercurio y la Luna y en los días en que la Luna esté en Géminis, Cáncer y Virgo.

**Días desfavorables:** Los martes y sábados y en las horas en que la Luna esté en Escorpión, Capricornio y Acuario.

**El lado oscuro de este Tatwa es:** El asesinato premeditado, las murmuraciones, las calumnias, mentiras y el engaño; no es conveniente para nuevas relaciones ni para matrimonio. No debemos comprar nada.

Aquí se dan las muertes repentinas, así como las asfixias, parálisis, envenenamientos y además los resfriados. Influencia igualmente la resolución de los suicidas; aquí se dan las desgracias por aviación. Propensión a la avaricia, la envidia y el odio.

**TEJAS:** Al vibrar este Tatwa se siente un cambio en el humor (condición física). Siendo más o menos positivo. El que ha logrado ya un desarrollo más avanzado, recibirá un aumento de energías, los impulsará a ser más activos y les dará mayor grado de fuerza productiva, a niveles de llegar al abuso.

El poco preparado le podrá llevar a ser agresivo, enojadizo, belicoso, celoso.

Este Tatwa tiene como aspecto benéfico, sentir impulso, ánimo a la actividad; sentir aspiraciones de libertad, luz y verdad.

Tiene su correspondencia astrológica con las vibraciones del Sol y Marte; tiene un color rojo. El principio de Tejas es caliente; al vibrar él, la temperatura corporal se eleva.

Las enfermedades febriles que comienzan vibrando Tejas o que hacen su crisis, serán fatales mientras que las enfermedades negativas recibirán una influencia benéfica y el paciente sanará. Los matrimonios efectuados en este Tatwa tendrán constantes rencillas, igualmente cuando Tejas vibra al nacer, el nacido tendrá que combatir contra la influencia de su Tatwa; es propicio para militares y para trabajos con fuego y hierro. No es conveniente para iniciar viajes; el que se baña en agua fría en este Tatwa no se resfriará jamás; las explosiones e incendios iniciados en este período tomarán grandes proporciones.

**PRITHVI:** En esta vibración la persona se sentirá lleno de salud y de un bienestar especial; es el Tatwa de la alegría, de la vida, del placer, pero también el de la justicia, del humanitarismo y del amor universal.

El más adelantado se sentirá en este tiempo animado, lleno de alegría y de gozo por las bellezas de la naturaleza. El amor de la vida se traduce bajo este aspecto en caridad, conmiseración, bondad y en todos los sentimientos nobles.

En los seres pocos adelantados, se traducirá en ambición, en el deseo por placeres materiales.

Siendo el principio de la vida, representa cohesión y solidaridad.

En este tiempo se siente apetito y es bueno tomar alimentos, produciéndose un sabor dulce en el paladar y se siente predilección por alimentos dulces, frutas.

Prithvi tiene un color amarillo. Todo tratamiento médico tendrá éxito al iniciarse en Prithvi; sobre todo afecciones de estómago; intestino, piel, músculos y huesos.

Una enfermedad que comience en esta vibración o que tenga su crisis a esa hora, no será peligrosa y concluirá pronto, y el que empiece con un tratamiento a esa hora se aliviará.

Es el Tatwa de la veneración, de la devoción y de la oración.

Los matrimonios que se efectúan en este tiempo de Prithvi son dichosos y unidos.

Al ser Prithvi el Tatwa del amor filial y paternal; cuando nace un niño amará mucho a sus padres, siendo inseparable de ellos.

**Días favorables:** Domingo, lunes, miércoles, jueves y viernes; durante las horas que domina el Sol, Mercurio y Venus y en momentos que la Luna esté en Capricornio y Acuario.

**Días desfavorables:** Sábado y martes en las horas de Marte y Saturno.

**APAS:** Es lo contrario de Tejas: Al Tatwa Apas corresponde el agua; la lluvia que comienza siempre con este Tatwa dura mucho.

Cuando comienza una riña en este Tatwa nunca toma grandes proporciones, y se tratará luego de llevar a cabo una reconciliación.

Los incendios que comienzan en este Tatwa, jamás tomarán serias proporciones. Favorece los viajes marítimos.

Propicio para negocios o especulaciones financieras, comercio e industria, igualmente para iniciar juegos, lotería; ideal para comprar alhajas, vestidos.

Apas Tatwa, lleva a la concentración; produce en el individuo de bajo nivel moral: egoísmo, codicia, o lleva a la pasión, a la gula. A individuos más elevados. Lleva a la concentración y a la asimilación de sus estudios. Este Tatwa es ventajoso para iniciar cualquier manifestación artística; propicio para el amor sexual y para el embarazo.

En general es un Tatwa benéfico: trae la paz, alegría, y placeres de todas clases. Ideal para pescar o estar cerca del agua.

En tiempos de Apas nos conviene estar a la orilla del mar, para que el aire marítimo nos purifique y nos cure las enfermedades. Igualmente en este Tatwa se pueden abortar las enfermedades febriles.

Las obras de caridad deben comenzar aquí.

Apas aparece cuando se cierran los ojos, con un color blanco gris que difiere según el temperamento de los individuos; algunos observan un gris oscuro sucio, blanco-amarillento o un turbio-blanco-verdoso. Sólo los muy desarrollados los ven de un blanco diáfano.

**Días favorables:** Lunes y viernes; en segundo término los domingos, miércoles y jueves, siempre en las horas del Sol, Mercurio y Júpiter, en las horas que la Luna esté en los signos de Escorpión, Capricornio y Acuario.

El Maestro Huiracocha en su libro el TATWAMETRO indica la importancia de combinar las influencias Tatwicas con los astros. Para tal sentido debemos conocer las horas planetarias y es a través del sistema sexagesimal que realizamos los cálculos; es decir a través de medida de arco (medidas de circunferencia); de donde cada 60 segundos equivale a 1 minuto de arco; y cada 60 minutos equivalen a 1 grado de arco, entonces para hallar las horas planetarias, se divide en 12 el tiempo entre la salida y la puesta del Sol, y así se obtienen las horas del día. Para la noche, de la propia manera se procede a dividir por 12 los que separan la puesta del Sol del Alba.

Recordemos que en Astrología todo en el Universo tiene su correlación, y es así como cada día tiene su correspondencia con un planeta determinado:

Domingo: El Sol	a	Jueves: Júpiter	h
Lunes: La Luna	s	Viernes: Venus	f
Martes: Marte	g	Sábado: Saturno	j

Miércoles: Mercurio d

Tomemos como ejemplo: El cálculo de las horas planetarias y Tatwas para el día lunes 05 de septiembre de 2005 en Maracaibo, Edo. Zulia.

$$\left\{ \begin{array}{l} \text{Salida: } 6,37 \\ \text{Puesta: } 18,55 \end{array} \right.$$

$$18:55 - 6:37 = 12^{\circ} 18' 0'' \quad \left| \begin{array}{l} 12^{\circ} \\ \hline 1,025 = 1^{\circ} 2' 30'' \end{array} \right.$$

**Nota:** Se tiene que convertir cada cifra en Sistema Sexagesimal y necesitamos para tal, una calculadora científica con dicha función.

Resultado:  $1,025 = 1^{\circ} 1' 30''$  (conversión). Quiere decir que a partir de la primera hora: 6,37 le sumamos  $1^{\circ} 1' 30''$ , lo cual dará la hora del siguiente planeta y así sucesivamente:

1.	6,37	9.-	14,49°	17.-	23, 1°
2.-	7,38 <sup>30</sup>	10.-	15,50 <sup>30</sup>	18.-	0,2 <sup>30</sup> a.m.
3.-	8,40°	11.-	16,52°	19.-	1,4°
4.-	9,41 <sup>30</sup>	12.-	17,53 <sup>30</sup>	20.-	2,5 <sup>30</sup>
5.-	10,43°	13.-	18,55°	21.-	3,7°
6.-	11,44 <sup>30</sup>	14.-	19,56 <sup>30</sup>	22.-	4,8 <sup>30</sup>
7.-	12,46°	15.-	20,58°	23.-	5,10°
8.-	13,47 <sup>30</sup>	16.-	21,59 <sup>30</sup>	24.-	6,11 <sup>30</sup>

Tatwas: (Lunes 05 de Septiembre de 2005. Maracaibo). Recordemos que cada Tatwa vibra durante 24 minutos y se repite cada 2 horas. Para los Tatwas de la noche, tomamos como inicio la hora de puesta del Sol y le sumamos 24 minutos.

**DIA:**

<b>AKASH</b>	<b>VAYU</b>	<b>TEJAS</b>	<b>PRTHVI</b>	<b>APAS</b>
6: 37 a.m.	7: 01 a.m.	7: 25 a.m.	7: 49 a.m.	8: 13 a.m.
8: 37 a.m.	9: 01 a.m.	9: 25 a.m.	9: 49 a.m.	10: 13 a.m.
10: 37 a.m.	11: 01 a.m.	11: 25 a.m.	11: 49 a.m.	12: 13 p.m.
12: 37 p.m.	1: 01 p.m.	1: 25 p.m.	1: 49 p.m.	2: 13 p.m.
2: 37 p.m.	3: 01 p.m.	3: 25 p.m.	3: 49 p.m.	4: 13 p.m.
4: 37 p.m.	5: 01 p.m.	5: 25 p.m.	5: 49 p.m.	6: 13 p.m.
6: 37 p.m.	-----	-----	-----	-----

**NOCHE:**

<b>AKASH</b>	<b>VAYU</b>	<b>TEJAS</b>	<b>PRTHVI</b>	<b>APAS</b>
6: 55 p.m.	7: 19 p.m.	7: 43 p.m.	8: 07 p.m.	8: 31 p.m.
8: 55 p.m.	9: 19 p.m.	9: 43 p.m.	10: 07 p.m.	10: 31 p.m.
10: 55 p.m.	11: 19 p.m.	11: 43 p.m.	12: 07 a.m.	12: 31 a.m.
12: 55 a.m.	1: 19 a.m.	1: 43 a.m.	2: 07 a.m.	2: 31 a.m.
2: 55 a.m.	3: 19 a.m.	3: 43 a.m.	4: 07 a.m.	4: 31 a.m.
4: 55 a.m.	5: 19 a.m.	5: 43 a.m.	6: 07 a.m.	6: 31 a.m.

## **CONCLUSIÓN**

1. TATWA es igual a vibraciones del Éter.
2. TATWA es movimiento, cambio.
3. Todo en la naturaleza está bajo los efectos de los TATWAS.
4. Su conocimiento y aplicación es herramienta práctica para uso adecuado de nuestro libre albedrío.
5. En combinación con otros conocimientos: Horas Planetarias, Astrología, Biorritmo etc. Nos permite tener una visión integral de toda la naturaleza del microcosmos y macrocosmos con la finalidad de alcanzar mayor grado de conciencia y servicio a nuestros semejantes.

## **BIBLIOGRAFÍA**

1. DR. KRUMM-HELLER- ARNOLD (M. HUIRACUCHA). El TATWAMETRO o las Vibraciones del Éter. Editorial Kier – 2da. Edición 1992.
2. DR. G. ENCAUSSE (M. PAPUS). Tratado Elemental de Magia Práctica. Editorial Kier. II Edición 1997.